Léopold Reichling a 65 ans



Au mois de mars de cette année 1986, l'un de nos plus fidèles membres a fêté discrètement ses soixante-cinq ans. Discrètement, car Léopold REICHLING, naturaliste éminent, est connu pour sa modestie et le peu de cas qu'il fait de sa personne.

Arrivé à l'âge de la retraite, cet homme si jeune d'esprit connaît, toujours à la faveur d'une santé heureusement solide, une activité débordante au service de la recherche scientifique et de la protection de l'environnement de ce pays.

L'actuel président *d'honneur,* ancien secrétaire, ancien président s'est toujours montré un président *donneur,* par sa disponibilité, ses conseils éclairés, la prise en charge de nos excursions. Que vaudraient-elles, au

demeurant, sans les commentaires compétents, parfois teintés d'humour, toujours passionnants à écouter?

Dès le lendemain de la seconde guerre mondiale ce botaniste formé à l'école de Zurich-Montpellier s'imposa par des publications scientifiques d'une grande rigueur et précision et son nom fut connu bientôt au-delà de nos frontières. Traitant au départ de phytosociologie et de floristique (fougères et phanérogames) ses publications s'élargirent à d'autres domaines, comme la bryologie et la mycologie. L. REICHLING a toujours eu soin d'élargir encore sa grande culture scientifique: Il s'est pris d'intérêt pour des problèmes d'astronomie, de météorologie, de préhistoire et de mathématiques. Depuis quelques années, le botaniste se mue en entomologue à ses heures de loisirs, retrouvant ainsi les premières ardeurs de sa jeunesse. Inutile de dire que ses investigations sur les hétéroptères de notre pays ont déjà mis en lumière des faits remarquables: une espèce nouvelle pour la science a été décrite.

Au-delà de ses qualités scientifiques Léopold REICHLING possède encore un don précieux, qui est de faire partager à ses interlocuteurs son admiration de la nature. Que ce soit une petite punaise toute en dentelles, un sporophyte de mousse orné d'une coiffe harmonieusement plissée, ou simplement un paysage encore silvestre (de silva = nature sauvage, et non pas = forêt, comme il se plaît à nous le rappeler), M. REICHLING, à l'aide de diapositives extraordinaires, nous fait sentir la *beauté* de la nature.

Pendant de longues années la systématique et la floristique ont été considérées comme des arts mineurs par les universités d'Europe. Ce temps est révolu, ne serait-ce que dans une optique de préservation, car il faut somme toute connaître ce qu'on veut protéger. Un essor de vocations scientifiques s'est aussi manifesté dans notre pays, tant pour les professionnels que pour les amateurs. L'un des responsables de ce redressement n'est autre que Léopold REICHLING qui a sur sa conscience bon nombre de 'conversions' (dont celle du soussigné d'ailleurs!). Comme peu de gens en sont capables, il sait écouter, être disponible. Il répond à toutes les questions et initie les jeunes à la floristique, sans souci d'une chasse gardée.

L'occasion de son anniversaire se prête bien pour dire à cet homme désintéressé un grand et sincère merci!

Cher ami Poldy! Pour conclure, en ayant à l'esprit notre collaboration sympathique à la SNL, je me plais à évoquer une de tes exclamations préférées: 'Op d'Zukunft vun der Vergaangenheet!' (à l'avenir du passé) qui est dans ta bouche un souhait bien dynamique. Reste avec nous encore de très, très nombreuses années!

Jean Werner
vice-président de la SNL